

Das Lied von der Jachenau

Ferdinand Feldigl Op. 6 N° 10

First system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

1. Kennst du Wan-ders-mann die Be - ne - dik - ten - wand, schaut hin - aus wild - mäch - tig in das
2. Wo der Wal - chen - see in sei - nem Dun - kel grüßt, wo die Ja - chen sil - bern durch das
3. Wo das Al - pen - rös - lein winkt in dunk - ler Glut, wo der Ad - ler - flaum noch ziert den
4. Wo zur Ar - beit noch die star - ke Faust sich schwingt, wo die ke - cke Brust die hell - sten

Second system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

Jodler

Jodler section of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

1. fla - che Land, hin - ter je - ner Fel - sen - burg so al - ters - gau, liegt die schö - ne stil - le Ja - chen - au. 1. - 4.
2. Thal hin fließt, wo der Staf - fel stei - get auf zum Him - mels - blau, liegt die schö - ne stil - le Ja - chen - au. Hol - di -
3. grü - nen Hut, wo das Mie - der schmü - cket Mäg - de - lein und Frau, liegt die schö - ne stil - le Ja - chen - au.
4. Jod - ler singt, wo der Spruch noch Gel - tung hat: „Auf Gott ver - traue!“, liegt die schö - ne stil - le Ja - chen - au.

Final system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment.

ri - a - hö, di - ri - a - hö, di - ri - a - hö, di - ri - a - ho, Hol - di - ri - a - hö, di - ri - a - ho, di - ri - a - ri - a - ho.